

INFORME DE TRABAJO MESA LOCAL DE MÚSICA DE SAN CRISTÓBAL

2026

1. Contexto

Durante el primer semestre del año 2026 no se logró establecer espacios de encuentro, mesas de trabajo o procesos de articulación con la Mesa Local de Música de San Cristóbal. Desde el área de participación no fue posible concretar acercamientos institucionales ni desarrollar agendas conjuntas que permitieran iniciar procesos de diálogo y construcción colectiva.

2. Dificultades para la articulación y organización del trabajo

- Durante el primer semestre de 2026 no se realizaron mesas de trabajo ni reuniones formales con la Mesa Local de Música.
- No se lograron establecer contactos o acercamientos efectivos con los integrantes o representantes de esta instancia de participación.
- La ausencia de canales de comunicación y espacios de coordinación impidió la construcción de agendas conjuntas o procesos de articulación institucional.
- No se cuenta con actas, registros o avances de trabajo para sistematizar durante este periodo debido a la inexistencia de encuentros o actividades desarrolladas.
- Se plantea para el segundo semestre de 2026 la posibilidad de establecer un acercamiento formal con la Mesa Local de Música.

3. Proyección para el segundo semestre de 2026

Se proyecta adelantar gestiones orientadas a establecer un acercamiento formal con los representantes y actores de la Mesa Local de Música, con el propósito de generar espacios de diálogo, identificar intereses comunes y promover procesos de participación y articulación que fortalezcan el sector musical de la localidad.

Por lo anterior, durante el primer semestre de 2026 no se registran actas, evidencias o productos derivados del trabajo conjunto con esta instancia de participación.

Elaboró: Camilo Enrique Rubio Marin

Cargo: professional de apoyo de Participación incidente

Fecha: 25 de junio de 2026